

# Éthique et société

Mention : Éthique et société [DU]

## Infos pratiques

- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Durée : 1 Semestre
- > ECTS : 18
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue
- > Formation à distance : Obligatoire
- > Durée moyenne de la formation :  
Éthique et société : 126 h

## Programme

---

### Ethique et société

#### Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Philosophie morale</b>	UE					9
4L2PH05D - Atelier lecture : philosophie ancienne et classique (EAD)	EC				18	3
4L2PH02D - Philosophie et problèmes du temps présent (EAD)	EC				24	3
Philosophie morale (EAD)	EC				42	4,5
<b>UE Ethique appliquée : bio-éthique et éthique environnementale</b>	UE					6
4L6PH05D - Philosophie de l'environnement (EAD)	EC				24	3
<b>UE Projets encadrés de philosophie expérimentale</b>	UE					3
4L6PH10P - Projets encadrés de philosophie expérimentale 2	EC		18			1,5

# UE Philosophie morale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

## Liste des enseignements

---

- Atelier lecture : philosophie ancienne et classique (EAD)
- Philosophie et problèmes du temps présent (EAD)
- Philosophie morale (EAD)

# Atelier lecture : philosophie ancienne et classique (EAD)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2PH05D

## Présentation

---

« L'éthique d'Aristote, ou : comment réussir sa vie ? »

La philosophie ancienne est un formidable répertoire de recettes pour apprendre à vivre et ainsi, être heureux. Ces recettes reposent toutes sur des principes philosophiques très précis, en particulier sur une certaine manière de définir le monde, l'homme, le bonheur, l'idée même de bien.

Le premier expert en la matière est Aristote, dont l'*Éthique à Nicomaque* pose le problème ainsi : nous identifions tous « le fait de *bien vivre* et de *réussir* au fait d'être heureux. Cependant, pour ce qui est de la nature du bonheur, on ne s'entend plus ».

La quête universelle du bonheur se heurte à un premier obstacle définitionnel : en quoi consiste-t-il ? Faut-il nécessairement être moralement bon (c'est-à-dire, vertueux) pour être heureux ? Le méchant, celui qui réussit par tous les moyens, n'est-il pas heureux ? Toutes ces questions se ramènent ultimement à cette dernière : qu'est-ce que le bien ? La lecture suivie des livres I à V de l'*Éthique à Nicomaque* permettra d'examiner la manière dont Aristote résout ces problèmes.

## Objectifs

---

L'Atelier de lecture « Les grands textes de la philosophie ancienne et classique » propose l'analyse suivie d'une œuvre intégrale afin de se familiariser avec la structure d'un texte complet, les arguments qu'il déploie, ainsi que son style. Chaque séance est organisée autour d'un passage qui est commenté selon la méthode du commentaire de texte.

## Évaluation

---

M3C en 2 sessions

Régime dérogatoire session 1

- Une épreuve écrite de deux heures donnant lieu à une seule note.

Session 2 dite de rattrapage

- Une épreuve écrite de deux heures.

## Pré-requis nécessaires

---

Le seul pré-requis est de lire attentivement l'œuvre intégrale au programme, et d'avoir bien travaillé les cours de philosophie ancienne (L1S1) et de philosophie classique (L1S2) afin de pouvoir correctement situer l'œuvre au programme. L'Atelier de lecture complète ainsi le cours de philosophie ancienne et classique et le cours de méthodologie du commentaire de texte.

## Compétences visées

---

L'Atelier de lecture vise une certaine maîtrise en histoire de la philosophie ancienne ou classique et l'approfondissement de la technique du commentaire de texte en apprenant à dégager la structure argumentative d'un texte.

## Bibliographie

---

Aristote, *Éthique à Nicomaque*, trad. Tricot, Paris, Vrin ["Bibliothèque des textes philosophiques"], 1994 (1<sup>e</sup> éd. 1967).

Aubenque P., *La prudence chez Aristote*, Paris, P.U.F. Quadrige, 2014 (1<sup>e</sup> éd. 1963).

Crubellier M. & Pellegrin P., *Aristote. Le philosophe et les savoirs*, Paris, Seuil, 2002.

Destrée P. (éd.), *Aristote : bonheur et vertus*, Paris, P.U.F., 2003.

Gauthier-Muzellec M.-H., *Aristote et la juste mesure*, Paris, P.U.F., 1998.

Morel P.-M., *Aristote*, Paris, G.F.-Flammarion, 2004.

Pellegrin P., *Le vocabulaire d'Aristote*, Paris, Ellipses, 2001.

Romeyer Dherbey G. (dir.) & Aubry G. (éd.), *L'excellence de la vie : sur l'Éthique à Nicomaque et l'Éthique à Eudème d'Aristote*, Paris, Vrin, 2002.

## Contact(s)

### > Christelle Veillard

Responsable pédagogique

cveillard@parisnanterre.fr

# Philosophie et problèmes du temps présent (EAD)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2PH02D

## Présentation

---

Ce cours propose de revenir sur un thème central de la philosophie des derniers siècles, celui de la Modernité, à l'aune du nouveau régime de temporalité dans lequel nous sommes entrés, l'Anthropocène. Dès lors se repose la question de savoir comment hériter des temps modernes et de quoi hérite-t-on ? On traversera des auteurs tels que Michel Foucault, Walter Benjamin, Bruno Latour, Aurélien Berlan, Ivan Illich, Maria Mies, Carolyn Merchant...

## Objectifs

---

Ce cours propose une initiation aux grandes questions et débats ayant marqué l'histoire de la philosophie à partir de problèmes du temps présent qui en éclairent la pertinence ou en déterminent la critique. Il offre aux étudiant(e)s la possibilité de s'initier, au contact des textes, au traitement philosophique d'un ou de plusieurs problèmes actuels en restant attentif aux traditions de pensée que ce problème réinvestit ou au contraire renouvelle.

## Évaluation

---

M3C en 2 sessions

Régime dérogatoire session 1

- Une épreuve écrite de deux heures donnant lieu à une seule note.

Session 2 dite de rattrapage

- Une épreuve écrite de deux heures.

## Pré-requis nécessaires

---

Maîtrise de la langue française (niveau terminale), goût de la lecture, capacité à dégager le sens général et la logique d'ensemble de plusieurs textes à partir de leur confrontation critique.

## Compétences visées

---

## Bibliographie

---

Michel Foucault, *"Qu'est-ce que les Lumières"*, in Dits et écrits, tome 4, texte n° 351;

Bruno Latour, *Nous n'avons jamais été modernes*, Paris, La Découverte, 1989 ;

Aurélien Berlan, *Terre et liberté*, éditions la lenteur, 2022;

Walter Benjamin, *Thèses sur le concept d'histoire* (éditions de l'éclat, avec une présentation de Michael Lowy, Avertissement d'incendie);

Carolyn Merchant, *La mort de la nature*, éditions Wildproject

## Ressources pédagogiques

---

Extraits de textes distribués sur l'espace cours

## Contact(s)

> Responsable pédagogique

# Philosophie morale (EAD)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Période de l'année : Enseignement quatrième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

## Présentation

---

### L'éthique avec Levinas

On proposera une introduction à l'épreuve éthique comme Levinas l'enseigne, sans rien esquiver de son originalité ni des interrogations, voire des réserves, qu'elle peut susciter. Du même mouvement, on tentera 1) de la mettre en perspective par rapport à d'autres conceptions de l'éthique et/ou de la morale (Kant, lesdites « éthiques du *care* » par exemple) et 2) d'en examiner quelques usages dans des débats contemporains (question du soin, du dit « multiculturalisme », du rapport à l'animal...).

## Objectifs

---

Il s'agit d'acquérir les bases de la réflexion morale et éthique, telle qu'elle s'est élaborée en particulier (mais pas seulement) dans la philosophie occidentale autour de certaines notions fondamentales (la responsabilité, le sentiment moral, la loi morale, le devoir, le bien...) et de quelques questions fondamentales ("qu'est-ce qu'une vie humaine réussie ?" ; "pourquoi faut-il préférer le bien ?"...) )

## Évaluation

---

M3C en 2 sessions

Régime dérogatoire session 1

- Une épreuve écrite de trois heures.

Session 2 dite de rattrapage

- Une épreuve écrite de trois heures.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau Licence 1 (capacité d'analyse des textes, aptitude à la rédaction argumentée)

## Compétences visées

---

Acquisition de connaissances précises dans le champ de l'histoire de la philosophie morale et maîtrise de certains de ses arguments caractéristiques.

## Bibliographie

---

Ouvrage introductif :

Sebbah, François-David, *Levinas, ambiguïtés de l'altérité*, Les Belles Lettres, 2001

Œuvres de Levinas (des extraits seront plus précisément identifiés au cours du semestre) : *Totalité et Infini* (1961)

*Autrement qu'être ou au-delà de l'essence* (1974)

## Contact(s)

> **François David Sebbah**

Responsable pédagogique

fdsebbah@parisnanterre.fr

# UE Ethique appliquée : bio-éthique et éthique environnementale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 6.0
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

## Liste des enseignements

---

- Philosophie de l'environnement (EAD)

# Philosophie de l'environnement (EAD)

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L6PH05D

## Présentation

---

*Philosophie de la nature : connaître, maîtriser, respecter, préserver.*

« Nature » est un concept à l'histoire longue et aux sens multiples. Il importe donc tout d'abord de préciser les sens de ce concept et de dégager les différents enjeux qui traversent une connaissance de la nature. La nature connue, dans la pluralité de ses sens possibles, on examinera l'attitude que les humains doivent adopter à son égard. La phrase célèbre de Descartes selon laquelle il faudrait se rendre « comme maîtres et possesseurs de la nature », décrit l'une des attitudes possibles à cet égard. D'autres invitent au contraire à « respecter » la nature ou à la « préserver ». Nous discuterons de la signification de ces différentes attitudes. Ainsi, ce cours tentera de combiner théorie et pratique : d'une conception de la nature découle l'attitude éthique qu'il convient d'adopter.

## Objectifs

---

Il s'agit d'acquérir, de manière historique et thématique, des connaissances de base dans le domaine de la philosophie de l'environnement, telle qu'elle s'est élaborée autour de notions fondamentales (nature, milieu, biodiversité, climatoscepticisme, hypothèse Gaia, justice environnementale, anthropocène...) afin de se familiariser avec les enjeux philosophiques de l'écologie.

## Évaluation

---

M3C en 2 sessions

Régime dérogatoire session 1

- Une épreuve écrite de quatre heures.

Session 2 dite de rattrapage

- Une épreuve écrite de quatre heures.

## Pré-requis nécessaires

---

L'étudiant(e) devra avoir une culture philosophique correspondant au niveau d'une troisième année de licence en philosophie.

## Compétences visées

---

Acquisition d'une vision informée et critique des enjeux fondamentaux posés par le dérèglement climatique, critique et histoire de l'idée de nature, du couple nature-culture, des rapports entre sciences de la nature et sciences sociales.

## Bibliographie

---

Jean Ehrard, *L'idée de nature en France dans la première moitié du XVIIIème siècle* (1963), réédition Albin Michel.

Pierre Hadot, *Le voile d'Isis : essai sur l'histoire de l'idée de nature*, Paris, Gallimard, 2004, rééd. Folio Essais, 2008

Catherine et Raphaël Larrère, *Du bon usage de la nature. Pour une philosophie de l'environnement*, Paris, Albin Michel, 1997.

Catherine Larrère et Raphaël Larrère, *Penser et agir avec la nature : une enquête philosophique*, Paris, La Découverte, 2015.

Robert Lenoble, *Esquisse d'une histoire de l'idée de nature*. [Textes réunis et présentés par le P. Joseph Beaudé, oratorien.] Paris, Albin Michel, 1968, rééd. 1990.

Aldo Leopold, *A Sand County Almanac, and Sketches Here and There* (posthume, 1948), Oxford University Press, New York, 1987 ; trad. fr. Anna Gibson, *Almanach d'un comté des sables*, Paris, GF Flammarion, 2000.

Arne Naess, *Écologie, communauté et style de vie*, Paris, Éditions MF, 2008.

Clément Rosset, *L'Anti-nature. Eléments pour une philosophie tragique*, Paris, PUF, 1973.

Hicham-Stéphane Afeissa (éd.), *Éthique de l'environnement. Nature, valeur, respect*, Paris, Vrin (collection « textes clés »), 2007.

## Contact(s)

### > Thierry Hoquet

Responsable pédagogique

t.hoquet@parisnanterre.fr

# UE Projets encadrés de philosophie expérimentale

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle

## Liste des enseignements

---

- Projets encadrés de philosophie expérimentale 2

# Projets encadrés de philosophie expérimentale 2

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1.5
- > Nombre d'heures : 18.0
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L6PH10P

## Présentation

---

La philosophie peut-elle mener des expériences ? Les développements récents de la philosophie expérimentale prétendent que oui, notamment lorsqu'on cherche à se prononcer sur la manière dont les gens pensent et sur les raisons pour lesquelles ils pensent ce qu'ils pensent. On peut notamment s'interroger sur les intuitions morales, esthétiques ou politiques des gens et analyser, à partir de questionnaires, la manière dont ils les mettraient en pratique dans les situations concrètes qu'on leur propose en la comparant à la manière dont ils tentent de les justifier rationnellement.

Cet atelier a pour objectif de présenter les démarches et les méthodes propres à ce nouveau champ de la philosophie pour inviter les étudiant-e-s à mettre en œuvre collectivement leurs propres projets expérimentaux. L'atelier sera organisé en trois séances (2h) de cours introductif à partir duquel les étudiant-e-s formeront des groupes, au sein desquels ils devront imaginer une expérience, qui sera ensuite élaborée discutée en milieu de semestre (6 heures au total) puis réalisée et présentée à la fin du semestre (6 heures).

## Objectifs

---

Il s'agit ici d'initier les étudiants à la méthode expérimentale par la pratique, en leur permettant d'étudier ou de réaliser des expériences en lien avec la philosophie. A travers un travail en petits groupes, les étudiants apprendront à construire un projet expérimental ou mener un travail de terrain autour de questions philosophiques. Ils seront amenés à formuler des hypothèses, imaginer des scénarios, ou encore rédiger et programmer un questionnaire.

## Évaluation

---

*M3C en 2 sessions*

\* *Régime standard session 1*

• TD : La note est constituée d'au moins deux épreuves, dont une en temps limité. La nature de l'épreuve (examen en temps limité, QCM, devoir maison, dossier, oral, etc.) et la pondération des notes seront communiquées par l'enseignant-e en début de semestre

\* *Régime dérogatoire session 1*

- Une épreuve en temps limité donnant lieu à une seule note. La nature de l'épreuve (orale ou écrite) sera communiquée par l'enseignant·e en début de semestre.

- \* *Session 2 dite de rattrapage*

- Une épreuve en temps limité. La nature de l'épreuve (orale ou écrite) sera communiquée par l'enseignant·e en début de semestre.

## Pré-requis nécessaires

---

L'étudiant(e) devra avoir une culture philosophique correspondant au niveau d'une troisième année de licence en philosophie

## Compétences visées

---

Formuler des hypothèses, tester des hypothèses, discuter des résultats empiriques.

## Bibliographie

---

Cova, J. Dutant, E. Machery, J. Knobe, S. Nichols et E. Nahmias, *La philosophie expérimentale*, Vuibert, 2012. Voir le numéro 27 de la revue *Klesis* (2013) sur la « Philosophie expérimentale ».

(Disponible en ligne : <https://www.revue-klesis.org/#d27> )

## Contact(s)

> Responsable pédagogique