

# Français Langue Étrangère niveau B2 Semestre 2

Mention : Français Langue Étrangère niveau B2 [DU]

## Infos pratiques

- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Durée : 1 Semestre
- > ECTS : 30
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale, Formation continue
- > Formation à distance : Non
- > Durée moyenne de la formation :  
Français Langue Étrangère niveau B2 Semestre 2 : 216 h

## Présentation

### Présentation

---

Maîtrise de la langue française au niveau B2 du CECRL.

Acquisition de connaissances et de compétences permettant d'approfondir les notions en langue et civilisation françaises en vue d'une meilleure insertion dans l'enseignement supérieur français.

### Objectifs

---

Approfondissement des connaissances élémentaires en langue et civilisation françaises

Maîtrise progressive des instruments de l'argumentation à partir de :

- la compréhension de documents écrits, sonores ou audiovisuels complexes
- la présentation orale ou écrite d'un point de vue argumenté

### Savoir-faire et compétences

---

- Savoir communiquer de façon autonome
- Savoir argumenter (analyser, développer, synthétiser)
- Comprendre les enjeux linguistiques et culturels de la société française et de la francophonie
- Savoir lire et écrire des textes littéraires.

# Organisation

Formation semestrielle de 216 HETD : 9 EC de 24 HETD. Les cours durent deux heures et sont articulés autour de compétences langagières (langue française orale/ langue française écrite) ou bien de culture et de civilisation françaises.

Un cours de Remédiations linguistique est entièrement à distance grâce à la plateforme de cours en ligne avec un apprentissage autonome et des devoirs à rendre régulièrement.

## Contrôle des connaissances

---

Pour tous les enseignants, l'évaluation repose sur le contrôle continu, impliquant assiduité (pas plus de trois absences autorisées pour un EC) et ponctualité (les retards ou les départs anticipés à un EC sont décomptés en conséquence).

La note finale repose sur la moyenne des notes acquises lors du contrôle continu et de la note du partiel de fin de semestre en temps limité (ou dossier final). Le partiel a pour but de vérifier les compétences acquises lors du semestre.

# Admission

## Conditions d'admission

---

Les étudiants doivent avoir candidaté sur e-candidat en respectant les dates d'ouverture. Ils doivent avoir fourni les documents demandés.

Ils doivent enfin avoir été présents et avoir réussi le test de sélection prévu en temps limité.

## Pré-requis et critères de recrutement

---

Pouvoir attester d'un niveau de français de B1 du CECRL.

Posséder au moins l'équivalent du baccalauréat dans son pays d'origine.

# Et après

## Poursuite d'études

---

Ce diplôme suffit à attester du niveau de français en cas de poursuite d'étude au sein de l'Université Paris Nanterre.

## Insertion professionnelle

---

Secteurs d'activités : tout métier nécessitant l'obtention d'un niveau B2 du CECRL en français.

# Contact(s)

## > Maud Serobac

Responsable pédagogique  
mserobac@parisnanterre.fr

## Autres contacts

---

Maud SEROBAC [mserobac@parisnanterre.fr](mailto:mserobac@parisnanterre.fr)

## Programme

### Français Langue Étrangère niveau B2 Semestre 2

#### Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Langue française</b>	UE					10,5
4L2DB201 - Français écrit	EC		24			4,5
4L2DB202 - Français oral	EC		24			3
4L2DB203 - Remédiation linguistique	EC				24	3
<b>UE Pratiques linguistiques et culturelles</b>	UE					10,5
4L2DB204 - Images et scène	EC		24			3
4L2DB205 - Ecriture créative	EC		24			3
4L2DB206 - Français des sciences humaines	EC		24			4,5
<b>UE Culture et civilisation</b>	UE					9
4L2DB207 - Littératures d'expression française	EC		24			3
4L2DB208 - Civilisation française	EC		24			3
4L2DB209 - Art, culture, musée	EC		24			3

# UE Langue française

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 10.5
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LB2UF21

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL

## Liste des enseignements

---

- Français écrit
- Français oral
- Remédiation linguistique

# Français écrit

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB201

## Présentation

---

Acquisition de la maîtrise du français au moyen d'activités de compréhension et d'expression écrites.

## Objectifs

---

Savoir exprimer une opinion et défendre son point de vue à l'écrit, repérer et synthétiser les arguments dans un texte.

## Évaluation

---

Travaux personnels

+ partiel de 2 heures

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL.

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB202

## Présentation

---

Acquisition de la maîtrise du français au moyen d'activités de compréhension et d'expression orales.

## Objectifs

---

Savoir exprimer une opinion et défendre son point de vue à l'oral, comprendre et restituer le contenu d'un document sonore ou audiovisuel.

## Évaluation

---

Travaux en classe  
+ partiel de 2 heures

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL.

# Remédiation linguistique

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : A distance
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB203

## Présentation

---

Révision et consolidation des acquis grammaticaux de niveau B1. Travail sur les interférences entre les langues des étudiants et le français. Phonétique corrective.

## Objectifs

---

Le cours de Remédiation linguistique a pour but de revenir sur des points de langue qui ne sont pas maîtrisés par les étudiants. Les productions orales et écrites des étudiants durant le semestre définissent le contenu de cet enseignement.

## Évaluation

---

Travaux personnels

+ partiel de 2 heures

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL.

# UE Pratiques linguistiques et culturelles

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 10.5
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LB2UF22

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL

## Liste des enseignements

---

- Images et scène
- Ecriture créative
- Français des sciences humaines

# Images et scène

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB204

## Présentation

---

Initiation aux arts de l'image et de la scène.

## Objectifs

---

Savoir décoder les images d'œuvres cinématographiques et d'enregistrements de spectacles vivants.

## Évaluation

---

Activités de compréhension audiovisuelle et de production écrite / orale + dossier final.

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL.

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB205

## Présentation

---

Initiation méthodique aux différentes formes d'écriture (notamment littéraire et journalistique).

## Objectifs

---

Savoir travailler en groupe et rédiger des textes appartenant à des genres différents dans des contextes de production variés.

## Évaluation

---

Travail personnel / en groupe durant le semestre

+ dossier final

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL.

# Français des sciences humaines

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB206

## Présentation

---

Compréhension et expression en français des sciences humaines et sociales.

## Objectifs

---

Maîtriser le langage et les problématiques propres aux sciences humaines et sociales (sociologie, psychologie, anthropologie, etc.).

## Évaluation

---

Travaux personnels  
+ partiel de 2 heures

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL.

# UE Culture et civilisation

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 9,0
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LB2UF23

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL

## Liste des enseignements

---

- Littératures d'expression française
- Civilisation française
- Art, culture, musée

# Littératures d'expression française

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB207

## Présentation

---

Initiation à la lecture thématique de textes littéraires d'expression française.

## Objectifs

---

Savoir décoder les textes littéraires appartenant à des genres variés autour d'une thématique choisie en début de semestre.

## Évaluation

---

Travaux personnels

+ partiel de 2 heures

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL.

# Civilisation française

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés et Projet
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB208

## Présentation

---

Approfondissement des connaissances culturelles sur la France métropolitaine et la francophonie.

## Objectifs

---

Comprendre les enjeux de la société française et les problématiques linguistiques et culturelles liées à la francophonie.

## Évaluation

---

Travaux personnels

+ partiel de 2 heures

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL.

# Art, culture, musée

[Retour au programme détaillé](#)

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : Baccalauréat ou diplôme équivalent
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L2DB209

## Présentation

---

Découverte des arts à travers les pratiques culturelles, notamment le musée.

## Objectifs

---

Savoir décoder les pratiques artistiques et culturelles de la France d'aujourd'hui.

## Évaluation

---

Travaux personnels  
+ partiel de 2 heures

## Pré-requis nécessaires

---

Niveau B1 du CECRL