

Conduite d'un projet sur la culture sportive digitale

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 12,0
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Sciences et techniques des activités physiques et sportives
- > Code ELP : 4S7SS703
- > En savoir plus : <https://ufr-staps.parisnanterre.fr/>

Présentation

Cet enseignement a pour vocation la création d'un support digital (blog, podcast, etc.). Il s'agit pour ce faire de déterminer un axe éditorial original, puis d'identifier les acteurs susceptibles de nourrir le contenu de cet axe et enfin produire le support digital.

Objectifs

- Favoriser la maîtrise des outils digitaux,
- Encourager le travail collectif, le sens de l'initiative et l'autonomie des étudiants.

Évaluation

Remise d'un dossier ou d'une production digitale (sessions 1 et 2).

Compétences visées

- * Capacité à établir une stratégie éditoriale d'un support digital donné,

- * Capacité à transférer les compétences acquises en sciences sociales du sport sur des contenus digitaux (entretien, observation, connaissances historiques, etc.),
- * Capacité à mettre à la disposition du plus grand nombre les acquis académiques, les connaissances scientifiques et les enjeux du sport contemporain.

Bibliographie

Distribuée par les différents intervenants

Contact(s)

> Julien Sorez

Responsable pédagogique
jsorez@parisnanterre.fr