

# Découverte des activités de l'ED

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 3,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +5
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4LgTR06P

## Présentation

---

Les étudiantes et étudiants de M2 pourront découvrir les activités de l'École doctorale 138 (Lettres, Langues, Spectacle) dans le dialogue avec les doctorantes et doctorants en études théâtrales et leur présentation des différents exercices scientifiques organisés dans ce cadre.

## Objectifs

---

- Connaître le fonctionnement de la formation doctorale et les possibilités de poursuite d'étude après le master
- Envisager la recherche dans la durée
- Engager le dialogue scientifique au sein d'une équipe

## Évaluation

---

*M3C en session unique*

- \* Régime standard intégral – avec présence obligatoire et participation active.
- \* Pas de régime dérogatoire.

## Pré-requis nécessaires

---

- Mener une recherche niveau master

- Curiosité, goût de l'enquête et de la recherche

## Compétences visées

---

- Ouvrir le travail de master aux interrogations propres à la recherche
- Envisager le mémoire de master dans un champ de recherche plus large
- Découvrir la formation doctorale
- Mesurer les implications de l'engagement dans un doctorat

## Bibliographie

---

Aucune

## Contact(s)

- > **Tiphaine Karsenti**  
Responsable pédagogique  
tkarsenti@parisnanterre.fr
- > **Marielle Silhouette**  
Responsable pédagogique  
msilhouette@parisnanterre.fr
- > **Christophe Triau**  
Responsable pédagogique  
ctriau@parisnanterre.fr