

# Histoire de l'art contemporain

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 4H6RC01P
- > En savoir plus : site Web de la formation

## Présentation

---

Histoire de l'art contemporain, genre et sexualité

Cet enseignement en histoire de l'art établit une étude d'œuvres d'art du XX<sup>e</sup> siècle jusqu'à nos jours sous le prisme du genre et de la sexualité, touchant tous les médiums (peinture, sculpture, architecture, performance, photographie, art vidéo, numérique, biotechnologies). Il s'agit d'approfondir le contexte socio-politique des œuvres étudiées par une approche transversale.

## Objectifs

---

Il est l'occasion pour l'étudiant de se mettre en application à l'analyse et au commentaire d'œuvres et de leurs formes, à partir d'études de cas précis.

## Évaluation

---

Formule standard session 1 : épreuve sur table (écrit)

Formule dérogatoire session 1 : épreuve sur table (écrit)

Session 2 : épreuve sur table (écrit)

## Compétences visées

---

Compétences disciplinaires et méthodologiques :  
définition de notions historiques, problématisation dans le champ de l'histoire de l'art, analyse des images.

## Examens

---

Formule standard session 1 : épreuve sur table (écrit)

Formule dérogatoire session 1 : épreuve sur table (écrit)

Session 2 : épreuve sur table (écrit)

## Bibliographie

---

Fournie en cours

## Ressources pédagogiques

---

Bibliographie et diaporamas du cours.