

Histoire des techniques artistiques

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Cet enseignement annuel est dispensé par des professionnels du patrimoine, conservateurs, universitaires, restaurateurs et chercheurs. Il permet en une trentaine de séances une initiation aux techniques de création et aux principes de restauration des œuvres d'art dans une approche chronologique, depuis le Proche-Orient ancien jusqu'à nos jours, par typologie de techniques et matériaux : bronze, sculpture par taille, mosaïque, céramique, tissage et textile, construction et technologie du bâti, vitrail, dessin, estampe, orfèvrerie, mobilier, peinture, photographie, techniques de l'art contemporain... Il intègre également des séances dédiées aux principes et à l'éthique de la restauration et de la conservation préventive.

Évaluation

Une épreuve sur table.