

Institutions nationales et internationales

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Niveau d'étude : BAC +5
- > Période de l'année : Enseignement neuvième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Institutions nationales et internationales

Ce séminaire commun à toutes les périodes explicite les cadres institutionnels dans lesquels se déroulent les activités artistiques et analyse leur évolution.

Objectifs

Rendre les étudiant.e.s capables de mieux cerner les divers contextes qui organisent selon les périodes les "mondes de l'art" et les processus de création, de commande et de réception des oeuvres d'art. D'en mesurer les continuités et les ruptures.

Évaluation

Contrôle continu.

Pré-requis nécessaires

Conformes aux conditions générales d'admission pour le niveau d'études concerné.

Compétences visées

Maîtrise du milieu et du cadre institutionnels et juridiques de la production artistique

Examens

1. Session 1 (standard et dérogatoire) : devoir sur table
Session 2 (standard et dérogatoire) : idem
En cas de problème pour organiser l'examen écrit, des solutions alternatives seront proposées.

Bibliographie

Une bibliographie spécifique sera fournie par chaque intervenant.

Ressources pédagogiques

Textes et documents déposés sur Coursenligne

Contact(s)

> Thierry Dufrene

Responsable pédagogique
tdufrene@parisnanterre.fr