

L'observation ethnographique

Infos pratiques

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +1
- > Période de l'année : Enseignement second semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Le TD est consacré à des exercices variés d'enquête ethnographique principalement observationnelle, dans différents contextes : l'université et ses cours magistraux ; la ville ; une plateforme de compostage ; un quartier d'affaire ; un cimetière ; une audience de comparution immédiate au tribunal ; etc. Une partie des séances porte sur la sociologie du travail et mobilise les expériences de travail des étudiants eux-mêmes. Les séances sont participatives, les étudiants ayant à produire un travail chaque semaine, travail qui sert de matière, pour la séance suivante.

Objectifs

Initiation à l'observation et au recueil de propos en situation

Évaluation

L'évaluation se fait en contrôle continu. Préparation d'un texte de 4000 mots environ portant sur son expérience de travail ou sur l'expérience de travail d'un tiers. Pour les étudiants inscrits en contrôle terminal, l'évaluation est exactement la même. Une consigne est envoyée

aux étudiants en CT. Pour la session de rattrapage, je demande aux étudiants de reprendre le travail

Pré-requis nécessaires

aucun

Compétences visées

Observation et prise de note à partir d'observations

Examens

L'évaluation se fait en contrôle continu. Préparation d'un texte de 4000 mots environ portant sur son expérience de travail ou sur l'expérience de travail d'un tiers. Pour les étudiants inscrits en contrôle terminal, l'évaluation est exactement la même. Une consigne est envoyée aux étudiants en CT. Pour la session de rattrapage, je demande aux étudiants de reprendre le travail

Bibliographie

Henri Peretz, *Les méthodes en sociologie. L'observation*. Paris, La Découverte, 2004. Studs Terkel, *Working*. Une adaptation graphique sous la direction de Paul Buhle. Traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Aurélien Blanchard, Paris, Editions Amsterdam, 2010 (2009)

Ressources pédagogiques

Différents supports sont mobilisés : Observations in situ ; films documentaires ; bande dessinées.

Contact(s)

> David Lepoutre

Responsable pédagogique
dlepoutre@parisnanterre.fr