

# Dissertation littéraire

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement cinquième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langues, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L5LF16P
- > En savoir plus : <https://ufr-Phillia.parisnanterre.fr/>

## Présentation

---

Le but de cet enseignement est de s'entraîner par étapes à la dissertation littéraire dans la perspective du concours du CAPES de lettres modernes et de lettres classique. Il vise à acquérir la méthodologie de l'exercice tout en en consolidant la culture littéraire indispensable à sa maîtrise

## Objectifs

---

Maîtriser les codes de l'exercice de la dissertation littéraire en temps limité.

## Évaluation

---

M3C en 2 sessions

- \* Régime standard session 1 – avec évaluation continue (au moins 2 notes, partiel compris) : 1 devoir à la maison (50%) + épreuve finale 4 h (50%) : dissertation
- \* Régime dérogatoire session 1 : 1 épreuve en 4h : dissertation
- \* Session 2 dite de rattrapage : 1 épreuve en 4h : dissertation

## Pré-requis nécessaires

---

- \* une bonne maîtrise de l'expression écrite en français
- \* de bonnes bases en analyse de texte et en histoire littéraire.

## Compétences visées

---

Les compétences mobilisées dans le contexte de l'exercice de la dissertation, à savoir :

- \* analyser et problématiser un sujet
- \* produire des analyses littéraires précises
- \* connaître les enjeux et les évolutions des principaux genres littéraires
- \* développer un discours argumenté et structuré

## Bibliographie

---

Les références utiles seront fournies au fur et à mesure du cours, en fonction des besoins.

## Contact(s)

- > **Myriam Boucharenc**  
Responsable pédagogique  
[mboucharenc@parisnanterre.fr](mailto:mboucharenc@parisnanterre.fr)