

Spécialisation en Histoire de l'art contemporain

Infos pratiques

- > ECTS : 3,0
- > Nombre d'heures : 24,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Niveau d'étude : BAC +3
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 4H6RD04P
- > En savoir plus : site Web de la formation

Présentation

L'art italien depuis la période du Risorgimento jusqu'au XXI^e siècle

Le cours portera sur l'histoire de l'art italien, de la période du Risorgimento jusqu'au XXI^e siècle. Il s'agira de découvrir des artistes, des œuvres et des débats moins étudiés en France. En parallèle, nous évoquerons des questions thématiques et transchronologiques dans une perspective transculturelle - entre autres, la place de l'artiste dans la société, la notion d'italianité et d'école nationale, la réception des artistes en dehors de leur sphère d'origine et les transferts culturels.

Objectifs

Acquérir un socle de connaissances historiques et esthétiques sur l'art italien du XIX^e au XXI^e siècle. Raccorder histoire et histoire de l'art. Aborder les notions des transferts culturels et croiser les approches.

Évaluation

Formule standard, session 1 : Devoir sur table et/ou travail en contrôle continu.

Formule dérogatoire, session 1 : Devoir sur table et/ou travail en contrôle continu.

Session 2 : Devoir sur table.

Compétences visées

Connaître les grandes figures du domaine étudié, analyser les sources iconographiques, connaître les débats historiographiques et mobiliser les notions conceptuelles, croiser les approches méthodologiques.

Examens

Formule standard, session 1 : Devoir sur table et/ou travail en contrôle continu.

Formule dérogatoire, session 1 : Devoir sur table et/ou travail en contrôle continu.

Session 2 : Devoir sur table.

Bibliographie

Une bibliographie spécifique sera fournie lors du cours.

Ressources pédagogiques

Bibliographie et supports de cours.