

# Performing in English

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 3.0
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement premier semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Code ELP : 4V1APERP

## Présentation

---

Ce cours offre un panorama culturel du monde anglophone sous l'angle de la performance et de la mise en scène. Conçu comme une introduction aux grands concepts et aux moments clés de l'histoire des pays anglophones, ce cours permettra aux étudiants de mettre en scène et en voix des textes avec aisance et maîtrise. Les étudiants travailleront sur des monuments de l'histoire culturelle tels que des discours historiques, des monologues célèbres, des journaux incontournables et des grands moments de presse ainsi que d'autres supports. L'accent sera également mis sur la méthodologie : on y verra comment présenter un travail à l'oral, comment faire un PowerPoint efficace, comment résumer à l'oral un texte écrit, entre autres exercices. Ce cours donnera un aperçu des compétences, travaux et ressources qui seront utilisés dans les autres matières tout au long de la Licence d'anglais afin que les étudiants puissent approfondir ce qu'ils auront déjà pu aborder et prendre de l'avance sur ce qui les attend par la suite.

*The aim of this course is to provide a cultural panorama of the English-speaking world through the prism of performance. It will serve as an introduction to major concepts and key moments in the history of anglophone countries. Students will impersonate, voice and stage texts, while gaining more confidence and skills for oral presentations. Students will become familiar with*

*cultural milestones such as famous speeches, key literary monologues, important newspapers and newspaper headlines, as well as other cultural material. Specific focus will be on how to perform and voice those texts. In the process, the course will also give students methodological tools on how to present one's work, how to voice a text, how to make a useful and attractive PowerPoint presentation, how to do an oral summary of a written text, among other exercises. The course will provide an overview of the skills, formats and resources which will be used in other subjects throughout their Licence so as to give students a head start in those areas.*

## Objectifs

---

Gagner en confiance en soi lors d'une présentation orale, avec ou sans support. Présenter des textes écrits à l'oral. Améliorer sa culture générale du monde anglophone. Se familiariser avec des supports variés. Acquérir de la méthode pour passer de l'écrit à l'oral.

## Évaluation

---

### Session 1

**Contrôle continu** : Moyenne de notes d'oral obtenues tout au long du semestre (50%) et d'un oral final (50%)

**Contrôle dérogatoire** : Épreuve orale avec 15 minutes de préparation et 5 minutes d'enregistrement audio en salle équipée

**Session 2** : Épreuve orale avec 15 minutes de préparation et 10 minutes de passage (5 minutes de présentation et 5 minutes de discussion) avec examinateur.

## Pré-requis nécessaires

---

Anglais B1/B2

Français B2

# Contact(s)

> Charlotte Estrade  
cestrade@parisnanterre.fr