

# Histoire des pratiques culturelles

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 24.0
- > Période de l'année : Enseignement septième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral
- > Composante : Philo, Info-Comm, Langages, Littératures & Arts du spectacle
- > Code ELP : 4L7HP03P

## Présentation

---

On ne peut comprendre la culture contemporaine si on ne la situe pas dans une histoire culturelle dont elle hérite des tensions et des contradictions : tensions entre haute culture et culture de masse, entre arts et médias, entre culture savante et divertissement ... L'histoire des pratiques culturelles, pensées dans leur diversité, permet de rendre compte de ces tensions et de leurs mutations au fil du temps et, à travers elles, de mieux comprendre notre culture.

Ce cours se propose d'offrir un aperçu de l'évolution des pratiques culturelles depuis le XIXe siècle, en prenant soin de les aborder à travers leurs formes légitimées (littérature, art, « haute culture »), comme leurs formes délégitimées (médias, divertissement, consommation). Il prendra soin de situer sa réflexion à l'intersection de l'histoire de l'art, des médias, des pratiques de consommation et des normes culturelles. Il articulera des perspectives d'Histoire, de sociologie de la culture, d'histoire de l'art et des médias.

## Objectifs

---

- Offrir aux étudiants une meilleure connaissance de l'histoire culturelle
- Permettre aux étudiants d'aborder la diversité des pratiques culturelles

- Donner aux étudiants une vision plus claire de la culture contemporaine

## Évaluation

---

- \* Régime standard intégral – avec évaluation continue (au moins 2 notes) - ! cette formule ne prévoit pas d'épreuve en session 2 (rattrapage) mais une 2<sup>ème</sup> chance organisée sur la période du semestre

Deux évaluations du cours seront proposées aux étudiants

## Pré-requis nécessaires

---

Bonne culture générale

## Compétences visées

---

- Connaissance historique et capacités d'analyse des diverses formes des pratiques culturelles

## Bibliographie

---

Une bibliographie sera donnée aux étudiants lors du premier cours

## Ressources pédagogiques

---

Des ressources complémentaires seront proposées sur L'ENT

## Contact(s)

- > **Matthieu Letourneux**

Responsable pédagogique  
mletourneux@parisnanterre.fr