

Sociologie culturelle

Infos pratiques

- > ECTS : 4.5
- > Nombre d'heures : 42.0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement troisième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Cours magistral et Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration

Présentation

Ce cours propose une première approche de la notion de culture en sociologie. Il se centrera sur la genèse de la notion, en faisant également un détour vers l'anthropologie (qui a nourri de multiples manières le concept) puis abordera les relations entre culture et stratification sociale, abondamment mises en évidence par les sociologues. Il évoquera également la thématique de la mondialisation culturelle.

Objectifs

Initier les étudiants à une réflexion sur ce qu'est une culture au sens large du terme, mais aussi dans son acception plus resserrée utilisée par les sociologues de la culture. Les initier à une réflexion sur la diversité culturelle et la mondialisation. Leur présenter le champ de la sociologie de la culture, ses auteurs, ses concepts et théories.

Évaluation

Session 1 (CC et CT) : devoir sur table

Session 2 (CC et CT) : devoir sur table

Pré-requis nécessaires

Pas de pré-requis nécessaire

Compétences visées

L'étudiant devra connaître certains auteurs clés de la discipline, apprendre à s'écarter des discours issus du sens commun pour analyser sociologiquement les phénomènes culturels et être capable de produire un raisonnement sociologique sur les phénomènes culturels en mobilisant les concepts étudiés en cours.

Examens

Session 1 (CC et CT) : devoir sur table

Session 2 (CC et CT) : devoir sur table

Bibliographie

- Appadurai Arjun, *Après le colonialisme : les conséquences culturelles de la globalisation*, Paris, Payot, 2001.
- Bourdieu Pierre, *La distinction*, Paris, Minuit, 1979.
- Cuche Denys *La notion de culture dans les sciences sociales*, Paris, La découverte, 1996.
- Lahire Bernard, *La Culture des individus. Dissonances culturelles et distinction de soi*, Paris, La Découverte, 2004.
- Warnier Jean-Pierre *La mondialisation de la culture*, Paris, La découverte, 1999.

Ressources pédagogiques

Références bibliographiques, documents écrits, vidéos... mis en ligne sur l'espace numérique du cours.

Contact(s)

> Sylvie Colombani

Responsable pédagogique
spedronc@parisnanterre.fr