

# Source orale

## Infos pratiques

---

- > ECTS : 1,5
- > Nombre d'heures : 18,0
- > Langue(s) d'enseignement : Français
- > Période de l'année : Enseignement sixième semestre
- > Méthodes d'enseignement : En présence
- > Forme d'enseignement : Travaux dirigés
- > Ouvert aux étudiants en échange : Oui
- > Campus : Campus de Nanterre
- > Composante : Sciences sociales et administration
- > Code ELP : 4H6HI10P

## Présentation

---

Attention: cet enseignement doit être suivi au S5 et au S6  
Initiation à la pratique de l'enquête orale et à son traitement en histoire

Ce cours s'inscrit dans une perspective annuelle. Il s'agit de réfléchir aux apports des sources orales en histoire et de réaliser une enquête orale auprès de témoins. Le cours sera essentiellement consacré aux étapes suivantes : conception de l'enquête orale en histoire, méthode de l'enquête, réalisation d'un questionnaire (semestre 5), réalisation des entretiens, traitement des entretiens comme sources pour l'histoire (semestre 6). Le travail sera réalisé par groupes. Par définition, une multitude de sujets pourront être abordés, notamment l'histoire de la guerre, l'histoire des femmes, l'histoire des mouvements sociaux et du monde ouvrier.

## Objectifs

---

Atelier de préprofessionnalisation théorique et pratique permettant la fabrication des témoignages filmés en partenariat avec La Contemporaine, ce cours est particulièrement utile pour les étudiants envisageant un Master Recherche en Histoire contemporaine ou en Socio-histoire qui souhaiteraient interviewer des

témoins vivants, aux étudiants intéressés par les images d'archives comme sources de l'histoire, comme à ceux qui souhaitent compléter leur formation en étude de documents écrits par une initiation à la source orale.

## Évaluation

---

Le cours est évalué tout au long du semestre lors de la confection des questionnaires, la constitution du corpus, les entretiens et leur traitement. Aucun régime dérogatoire n'est possible. L'assistance à tous les cours est une nécessité qui s'explique par la forme de travail en atelier et par groupes. L'inscription à ce cours doit correspondre à un engagement régulier et soutenu de l'étudiant.e.

Il n'y a pas d'évaluation en session 2

*Pas de régime dérogatoire : suivi indispensable*

## Compétences visées

---

- \* Utiliser les outils spécifiques de l'analyse des sources orales ainsi que les techniques d'enquête dans le domaine.
- \* Conception et réalisation d'un témoignage filmé
- \* Technique du tournage caméra
- \* Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet

## Bibliographie

---

Sur le témoignage :

- \* Danièle Voldman, « Le témoignage dans l'histoire française du temps présent », *Bulletin de l'Institut d'histoire du temps présent*, 75, 2000.
- \* Annette Wieviorka, *L'Ere du témoin*, Paris, Plon, 1998.

La bibliographie est adaptée à chaque enquête. Elle sera validée par l'enseignante au début du semestre après un échange avec les étudiant.es en fonction du conflit choisi par le groupe.

## Ressources pédagogiques

---

Florence Descamps, *L'historien, l'archiviste et le magnétophone. De la constitution de la source orale à son exploitation*, Paris, Comité pour l'histoire économique et financière de la France, 2001.