

# Anglais

## Mention : Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) [Licence]

### Infos pratiques

- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Durée : 3 ans
- > ECTS : 180
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Facultatif
- > Durée moyenne de la formation :
  - L1 LLCER Anglais : 451.2 h
  - L2 LLCER Anglais : 558.79 h
  - L3 LLCER Anglais : 528 h

### Présentation

#### Présentation

Situé au sein de l'UFR des Langues et Cultures Etrangères, sur le campus de l'Université Paris Nanterre, Le département d'Etudes Anglophones propose une formation d'angliciste, en Licence, puis en Master, avec possibilité de préparer les concours du CAPES, de l'Agrégation, d'effectuer une poursuite en thèse, ou de bifurquer vers d'autres poursuites d'études ou formations (le journalisme, les métiers de l'édition, les métiers du tourisme).

#### Votre profil

Vous aimez les langues, vous maîtrisez l'anglais, vous avez le goût de la lecture et des voyages ; vous avez un goût marqué pour l'analyse, la réflexion, les échanges linguistiques et culturels.

#### Notre spécificité

Situé aux portes de Paris, sur un campus qui rassemble un grand nombre de départements, du droit à l'économie, des langues à la philosophie, le département d'anglais s'inscrit dans un contexte de

recherche et d'enseignement à la pointe des études dans les humanités. Conscient de son rôle dans la réflexion actuelle sur le domaine anglophone, la place grandissante et incontournable de l'anglais dans le monde, l'influence de la culture anglo-américaine, mais également des différentes variantes de l'anglais moderne, le département d'anglais offre une formation caractérisée par une très large palette d'aires géographiques (Royaume-Uni, Etats-Unis mais aussi Canada, Ecosse, Australie, Nouvelle Zélande etc.) et d'approches (la littérature, la civilisation, la linguistique mais également les études culturelles, la culture de l'image et notamment le cinéma, la photographie et les arts). Avec plus de 80 enseignants d'anglais sur tout le campus, le département d'anglais offre un choix unique de thématiques et d'approches sur des sujets allant de la première modernité à l'époque contemporaine, des manuscrits au numérique.

#### Objectifs

La formation Etudes Anglophones est centrée sur les cinq éléments suivants :

- 1- la compétence linguistique
- 2- la connaissance de la littérature anglophone
- 3- la connaissance des sociétés de l'aire culturelle anglophone.
- 4- la connaissance de la culture visuelle de l'aire anglophone (arts, cinéma et séries télévisées)
- 5- la compétence en traduction

Le département propose conjointement avec d'autres départements de l'UFR LLCE des doubles licences (anglais-espagnol, anglais-italien, anglais-allemand et anglais-portugais). Le département propose aussi, en association avec l'UFR SSA une double licence anglais-histoire et avec l'UFR PHILLIA une double licence Sciences du langage-anglais.

# Organisation

## PRÉSENTATION L1

La première année de licence d'anglais permet aux étudiants d'acquérir les bases linguistiques et culturelles attendues pour des spécialistes des études anglophones. Ces bases font l'objet d'enseignements fondamentaux (expression écrite, grammaire, traduction, pratique intensive de l'oral, littérature et civilisation).

En complément en L1, la formation propose une mineure anglais, l'étude d'une LV2 spécialiste, ou une mineure « Culture des pays de langues européennes » (étude de l'Europe dans ses dimensions artistique, historique, politique, géographique). Au deuxième semestre des approfondissements en culture visuelle et civilisation sont offerts dans la mineure anglais.

..

## PRÉSENTATION L2

La deuxième année de licence propose des enseignements plus pointus qui visent à une maîtrise plus spécialisée des domaines spécifiques des études anglophones. Les enseignements sont organisés en enseignements fondamentaux et en enseignements complémentaires déclinés en « bouquets découverte », conçus pour permettre aux étudiants d'explorer les cinq domaines de spécialité des études anglophones. Un parcours « enseignement » est proposé en complément pour initier les étudiants désireux de s'engager dans cette voie, pour le primaire ou le secondaire, ou pour l'enseignement du français à l'étranger (FLE).

..

## PRÉSENTATION L3

La troisième année de licence a pour but de consolider les acquis dans les cinq domaines d'expertise des études anglophones. Elle offre aussi en approfondissement un choix de « bouquets d'enseignements » qui ont pour visée une première spécialisation, en lien avec les Master recherche, traduction spécialisée, ou enseignement offerts par le département.

# Admission

## Conditions d'admission

---

Pour une candidature en Licence 1 : [parcoursup.fr](http://parcoursup.fr)

## Pré-requis et critères de recrutement

---

Pour une candidature en Licence 1 : [parcoursup.fr](http://parcoursup.fr)

# Et après

## Poursuite d'études

---

La licence d'anglais permet l'accès aux:

- \* concours de l'enseignement (professorat des écoles, CAPES et agrégation d'anglais)
- \* écoles de journalisme
- \* écoles de traduction et d'interprétariat

## Poursuite d'études à l'étranger

---

Dans le cadre de leurs études les étudiants du département d'anglais sont encouragés à effectuer des séjours en pays anglophones, soit dans le cadre d'échanges ERASMUS, soit en tant qu'assistants de langue dans un lycée ou encore comme lecteurs dans un des nombreux pays avec lesquels l'Université Paris Nanterre a mis en place des échanges (Canada, Royaume-Uni, Etats-Unis).

## Insertion professionnelle

---

- \* Les métiers de l'interprétation et de la traduction
- \* Les métiers de l'édition et plus généralement les métiers du livre
- \* Les métiers de l'enseignement (professorat des écoles, professorat dans le secondaire ou l'enseignement supérieur)
- \* Le commerce international et le management

- \* Les métiers de l'humanitaire
- \* Les métiers du développement durable
- \* Les métiers du journalisme
- \* Les métiers du tourisme

## Contact(s)

### > Laurence Gervais

Responsable pédagogique

lgervais@parisnanterre.fr

### > Flore Coulouma

Responsable pédagogique

fcoulouma@parisnanterre.fr

# Programme

## L1 LLCER Anglais

### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Enseignements Fondamentaux</b>	UE					15
4V1ATRDP - Expression écrite et Traduction	EC		36			4,5
4V1AGRMP - Grammaire et Pratique de l'oral	EC		36			4,5
4V1ACIVP - Civilisation anglophone	EC		18			3
4V1ALANP - Littérature anglophone : formes courtes	EC		18			3
<b>UE Enseignements complémentaires</b>	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
Enseignements complémentaires Anglais	UE					9
4V1APERP - Performing in English	EC		24			3
4V1XMCIP - Métiers de la culture à l'international: Audiovisuel et Multimédia	EC	24				3
4V1XECTP - Espaces culturels: La France vue d'ailleurs	EC	18				3
Enseignements complémentaires Espagnol	UE					9
4V1EGRMP - Grammaire et pratique de la langue	EC		36			4,5
4V1ETRDP - Traduction	EC		36			4,5
Enseignements complémentaires Allemand	UE					9
4V1DGTOP - Grammaire traduction compréhension et expression orale	EC		42			4,5
4V1DCREP - Langue écrite et mobilité germanophone	EC		30			4,5
Enseignements complémentaires Portugais	UE					9
4V1PLOEP - Ateliers de langue Portugaise	EC		36			4,5
4V1PGTXP - Grands textes : découverte et approches	EC	12	24			4,5
Enseignements complémentaires Italien	UE					9
4V1ILOEP - Atelier de langue écrite et orale	EC		36			4,5
4V1IGRCP - Grands repères de la culture italienne	EC		36			4,5
<b>UE Compétences transversales et outils</b>	UE					6
4U1CXMFE - Maîtrise du Français Ecrit	EC				18	1,5
4U1GRP1D - Grands repères 1	EC				24	3
Méthodologie du travail universitaire	EC					1,5
4UIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire	EC				6	
4VIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire (présentiel)	EC		6			1,5
<b>1 Option</b>						
<b>UE Projets et expériences de l'étudiant</b>	UE					
Projet	EC					

### Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Enseignements Fondamentaux</b>	UE					15
4V2AGRMP - Grammaire et Traduction	EC		36			4,5
4V2APHOP - Phonologie et pratique de l'oral	EC		36			4,5
4V2ACIVP - Civilisation anglophone	EC		18			3
4V2ALANP - Littérature anglophone : panorama	EC		18			3
<b>UE Enseignements Complémentaires</b>	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 5 :						
Enseignements complémentaires Anglais	UE					9
4V2AEXPP - Expression écrite	EC		24			3
4V2ACUAP - Cultures anglophones : lire la presse	EC		24			3
4V2ACUBP - Cultures anglophones : décrypter l'image	EC		18			3
Enseignements complémentaires Espagnol	UE					9
4V2ELCEP - Littérature et Civilisation de l'Espagne	EC		36			4,5
4V2ELCAP - Civilisation et Littérature Amérique Latine	EC		36			4,5
Enseignements complémentaires Italien	UE					9
4V2ILOEP - Ateliers de langue écrite et orale	EC		24			3

4V2IHISP - Histoire et société : époque contemporaine 2	EC	12	12		3
4V2IGRMP - Grammaire	EC		24		3
Enseignements complémentaires Allemand	UE				9
4V2DGTOP - Grammaire traduction compréhension et expression orale	EC		36		4,5
4V2DCREP - Langue écrite et mobilité pays germanophones	EC		30		4,5
Enseignements complémentaires Portugais	UE				9
4V2PLOEP - Ateliers de langue portugaise	EC		36		4,5
4V2PCIPP - Civilisation portugaise et brésilienne : passé et présent	EC	24			4,5
<b>UE Projets et expériences de l'étudiant</b>	UE				3
Connaissance de soi et des métiers	EC				3
4UPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers	EC			12	
4VPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers (présentiel)	EC	6			3
<b>UE compétences transversales et outils</b>	UE				3
4UPGRP2D - Grands repères 2	EC			24	3

## L2 LLCER Anglais

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Enseignements fondamentaux</b>	UE					18
4V3ALANP - Littérature anglophone	EC		48			4,5
4V3ACIVP - Civilisation anglophone	EC		48			4,5
4V3AGRMP - Grammaire linguistique	EC		18			3
4V3APHOP - Phonologie et pratique de l'oral	EC		30			3
4V3ATRDP - Traduction	EC		24			3
<b>UE Enseignements complémentaires</b>	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 7 :						
Enseignements complémentaires Anglais	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Enseignements complémentaires Anglais Choix 1	UE					9
4V3ALITP - Littérature populaire : les mauvais genres	EC		24			3
4V3ACGBP - Civilisation britannique	EC		24			3
4V3AARTP - Arts visuels du monde anglophone	EC		24			3
Enseignements complémentaires Anglais Choix 2	UE					9
4V3ACUSP - Etats Unis : identités et cultures	EC		24			3
4V3ALINP - The English language across Time and Space	EC		24			3
4V3ALTP - Littérature anglophone : l'écriture de soi	EC		24			3
Enseignements complémentaires Anglais Choix 3	UE					9
4V3AARTP - Arts visuels du monde anglophone	EC		24			3
4V3ALTAP - Complémentaire Littérature anglophone	EC		24			3
4V3AHABP - Histoire de l'aire britannique	EC		24			3
Enseignements complémentaires Espagnol	UE					9
4V3ELCEP - Littérature et civilisation de l'Espagne	EC	48	48			4,5
4V3ELCAP - Littérature et civilisation de l'Amérique latine	EC	24	24			4,5
Enseignements complémentaires Italien	UE					9
4V3IGRMP - Grammaire	EC		24			3
4V3ILEMP - Atelier de langue écrite et méthodologie du texte	EC		24			3
4V3ILIMP - Littérature du Moyen Âge	EC	24				3
Enseignements complémentaires Portugais	UE					9
4V3PCIPP - Civilisation portugaise : analyse et repères	EC	12	24			4,5
4V3PLIPP - Littérature portugaise : analyse et repères	EC	12	24			4,5
Enseignements complémentaires Allemand	UE					9
4V3DCIVP - Civilisation allemande	EC	12	18			3
4V3DLITP - Littérature	EC	12	18			3
4V3DLOTP - Atelier de langue orale : Théâtre	EC		24			3
Enseignements complémentaires Parcours Enseignement	UE					9
4M3PPEFE - Eduquer, Former, Enseigner 1er degré	EC		24			3
4M3PPEGR - Grammaire	Module		6		12	1,5
4M3PPENC - Nombres et calcul	Module		6		12	1,5
Choix SUFOM S3	Bloc					
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
4V3ALINP - The English language across Time and Space	EC		24			3
4MIPPEVG - Voix et geste de l'enseignant	EC		24			3
4MIPPEIC - Ecole inclusive	EC		24			3

Enseignements complémentaires Enseignement secondaire	UE					9
4V3ALINP - The English language across Time and Space	EC		24			3
4V3AARTP - Arts visuels du monde anglophone	EC		24			3
4M3PPEDU - Éduquer, former, enseigner 2nd degré	EC		24			3
<b>Projets et expériences de l'étudiant.e</b>	UE					1,5
1 élément(s) au choix parmi 2 :						
Activité solidaire ou engagée S3	EC					1,5
1 élément(s) au choix parmi 4 :						
4UITUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens	EC					1,5
4UIACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 1	EC					1,5
4UIACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 1	EC					1,5
4UIACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 1	EC					1,5
4E3CXPPE - Projet S3	EC					1,5
<b>UE Compétences transversales</b>	UE					1,5
4UICNWTM - Compétences numériques : Web et Travail collaboratif	EC			18		1,5
<b>Semestre 4</b>	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Enseignements fondamentaux</b>	UE					18
4V4ALANP - Littérature anglophone	EC		48			4,5
4V4ACIVP - Civilisation anglophone	EC		48			4,5
4V4AGRMP - Grammaire linguistique	EC		18			3
4V4APHOP - Phonologie et pratique de l'oral	EC		30			3
4V4ATRDP - Traduction	EC		24			3
<b>UE Enseignements Complémentaires</b>	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 7 :						
Enseignements complémentaires Anglais	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Enseignements complémentaires Anglais Option 1	UE					9
4V4ALITP - Littérature : Figure de l'étranger Irlande et Commonwealth	EC		24			3
4V4ACUSP - Politiques américaines	EC		24			3
4V4AARTP - Peinture Britannique	EC		24			3
Enseignements complémentaires Anglais Option 2	UE					9
4V4ACGBP - Histoire de l'aire britannique	EC		24			3
4V4AHIAP - Les Etats Unis et le monde	EC		24			3
4V4ALTTP - Littérature anglophone : Histoire et pouvoir	EC		24			3
Enseignements complémentaires Anglais Option 3	UE					9
4V4AVOEP - Varieties of English	EC		24			3
4V4ALTAP - Littérature anglophone : la place des femmes	EC		24			3
4V4AARTP - Peinture Britannique : portrait et paysage	EC		24			3
Enseignements complémentaires Espagnol	UE					9
4V4ELCEP - Littérature et civilisation de l'Espagne	EC	48	48			4,5
4V4ELCAP - Littérature et civilisation de l'Amérique Latine	EC	24	24			4,5
Enseignements complémentaires Italien	UE					9
4V4IGRMP - Grammaire	EC		24			3
4V4ITRDP - Traduction : Thème et Version	EC		24			3
4V4ILIRP - Littérature de la Renaissance	EC	24				3
Enseignements complémentaires Portugais	UE					9
4V4PCIBP - Civilisation brésilienne : analyse et repères	EC	12	24			4,5
4V4PLIBP - Littérature brésilienne : analyse et repères	EC	12	24			4,5
Enseignements complémentaires Allemand	UE					9
3 élément(s) au choix parmi 3 :						
4V4DCIVP - Civilisation	EC	12	18			3
4V4DLITP - Littérature	EC	12	18			3
4V4DTRDP - Traduction : Thème et Version	EC		24			3
Enseignement complémentaire Parcours enseignement	UE					9
4V4AVOEP - Varieties of English	EC		24			3
4M4PMCST - Compréhension et synthèse de texte	Module		6		12	1,5
4M4PGEOM - Géométrie	Module		6		12	1,5
4M4PIPPR - Initiation aux pratiques professionnelles 1er degré	EC		18			1,5
4M4PISTA - Stage 1er degré	EC					1,5
Enseignement complémentaire Enseignement secondaire	UE					9
4V4AVOEP - Varieties of English	EC		24			3

4V4AARTP - Peinture Britannique : portrait et paysage	EC	24	3
4M4PINIT - Initiation aux pratiques professionnelles 2nd degré	EC	18	1,5
4M4PSTA - Stage 2nd degré	EC		1,5
<b>UE Projets et expériences</b>	UE		1,5
1 élément(s) au choix parmi 3 :			
Activités solidaires ou engagées S4	EC		1,5
1 élément(s) au choix parmi 7 :			
4UPTUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens	EC		1,5
4UPACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2	EC		1,5
4UPACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2	EC		1,5
4UPACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2	EC		1,5
4UPACFAA - Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim	EC		1,5
4UPJARDA - Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires	EC		1,5
4UPAPICA - Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture	EC		1,5
4V4LXPPP - Projet S4	EC		1,5
Activités sportives Semestres Pairs	EC		1,5
1 élément(s) au choix parmi 21 :			
4UPNAT1P - Natation (apprentissage)	EC	12	1,5
4UPNAT2P - Natation (perfection et sauvetage)	EC		1,5
4UPNATHP - Natation / étudiant en situation de handicap 2	EC		1,5
4UPAPNEP - Apnée, stress, régulation de soi	EC		1,5
4UPPRISP - Prise de risque et dépassement de soi au travers l'escalade	EC	18	1,5
4UPSELP - Self défense et confiance en soi	EC		1,5
4UPPLONP - Plongée sous marine N1	EC		1,5
4UPCROSP - Préparation physique et cross training: apprendre à gérer son potentiel	EC		1,5
4UPDANSP - Danse contemporaine, chorégraphie & image de soi	EC		1,5
4UPCAPIP - Préserver votre capital santé. Théorie et pratique	EC	26	1,5
4UPATHLP - Athlétisme, entraînement gestion de l'effort	EC		1,5
4UPCOMPP - Compétition Universitaire	EC		1,5
4UPBACHP - Danse à deux Bachata	EC	13	1,5
4UPIMMUP - Santé : immunité, facteurs d'équilibre et de déséquilibre	EC	26	1,5
4UPBOXEP - Boxe Kick-boking	EC		1,5
4UPBADMP - Badminton : gérer une confrontation en activité duelle	EC		1,5
4UPTENNP - Tennis de table : Gérer une confrontation en activité duelle	EC		1,5
4UPVOLLP - Volley-ball : S'organisation en équipe autour d'un projet commune	EC		1,5
4UPJUDOP - Judo	EC		1,5
4UPJUJIP - Jiu Jitsu	EC		1,5
4UPMMAP - Arts martiaux mélangés (MMA)	EC		1,5

<b>UE Compétences transversales</b>	UE		1,5
4UPCNMLM - Compétences numériques : Machines et Logiciels	EC	12	6 1,5

## L3 LLCER Anglais

### Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Enseignements fondamentaux</b>	UE					18
4V5ALANP - Littérature anglophone	EC		48			4,5
4V5ACIVP - Civilisation anglophone	EC		48			4,5
4V5AGRMP - Grammaire linguistique	EC	12	24			3
4V5ATRDP - Traduction : thème et version	EC		24			3
4V5APROP - Pratique de l'oral	EC		18			3
<b>UE Enseignements complémentaires</b>	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 7 :						
Enseignements complémentaires Anglais	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Enseignements complémentaires Anglais Option 1	UE					9
4V5ALTTP - Littérature anglophone: lectures théoriques	EC		24			3
4V5ALITP - Littérature anglophone : individu, désir et société	EC		24			3
4V5ATRAP - Traduire et commenter : Stylistique comparée	EC		24			3
Enseignements complémentaires Anglais Option 2	UE					9
4V5ALNAP - Linguistique de corpus	EC		24			3
4V5ALNBP - Analyse multidimensionnelle de la langue anglaise	EC		24			3
4V5AARTP - Panorama du cinéma américain	EC		24			3
Enseignements complémentaires Anglais Option 3	UE					9

4V5AHUSP - Etats Unis : espaces et cultures	EC	24				3
4V5ACGBP - Histoire des îles Britanniques	EC	24				3
4V5AWRIP - Writing	EC	24				3
Enseignements complémentaires Espagnol	UE					9
4V5ELCEP - Littérature et civilisation de l'Espagne	EC	48	48			4,5
4V5ELCAP - Littérature et civilisation de l'Amérique latine	EC	24	24			4,5
Enseignements complémentaires Italien	UE					9
4V5ILINP - Linguistique synchronique	EC		24			3
4V5ITRDP - Traduction : Thème et Version	EC		24			3
4V5ILISP - Littérature des XVII-XVIII-XIX siècles	EC	24				3
Enseignements complémentaires Portugais	UE					9
4V5PLOEP - Atelier de langue portugaise	EC		24			3
4V5PCUAP - Cultures africaines et asiatiques de langue portugaise	EC	12	12			3
4V5PFOVP - Formation et variation de la langue portugaise	EC		24			3
Enseignements complémentaires Allemand	UE					9
3 élément(s) au choix parmi 3 :						
4V5DARCP - Art et culture : Cinéma	EC		18			3
4V5DCIVP - Civilisation	EC	12	18			3
4V5DLITP - Littérature allemande du XIXe siècle	EC	12	18			3
Enseignement complémentaire Parcours enseignement	UE					9
4V5ALNBP - Analyse multidimensionnelle de la langue anglaise	EC		24			3
4M5PPEDA - Les pédagogies et la relation pédagogique 1er degré	EC		24			3
2 élément(s) au choix parmi 5 :						
4M5PCXSV - Découvrir les sciences du vivant	Module		6		12	1,5
4M5PCXMO - Explorer le monde, les objets et la matière	Module		6		12	1,5
4M5PCXHS - Culture historique	Module		6		12	1,5
4M5PCXMT - Didactiques des Mathématiques	EC		6		12	1,5
4M5PCXLT - Culture littéraire	EC		6		12	1,5
Enseignement complémentaire Enseignement secondaire	UE					9
4V5ALNBP - Analyse multidimensionnelle de la langue anglaise	EC		24			3
4V5ALNAP - Linguistique de corpus	EC		24			3
4M5PREDA - Les pédagogies et la relation pédagogique 2nd degré	EC		24			3

#### UE Projets et expériences

UE Projets et expériences	UE					1,5
Outils de professionnalisation S5	EC					1,5
4UISOPSI - Outils de professionnalisation Impair	EC				8	
4VISOPSI - Outils de professionnalisation S5 (présentiel)	EC		4			1,5

#### UE Compétences transversales

UE Compétences transversales	UE					1,5
4V5ARDCP - Initiation à la recherche documentaire	EC		18			1,5

### Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	EAD	Crédits
<b>UE Enseignements fondamentaux</b>	UE					18
4V6ALANP - Littérature anglophone	EC		48			4,5
4V6ACIVP - Civilisation anglophone	EC		48			4,5
4V6AGRMP - Grammaire linguistique	EC		24			3
4V6ATRDP - Traduction	EC		24			3
4V6APROP - Pratique de l'oral	EC		18			3
<b>UE Enseignements complémentaires</b>	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 7 :						
Enseignements complémentaires Anglais	UE					9
1 élément(s) au choix parmi 3 :						
Enseignements complémentaires Anglais Option 1	UE					9
4V6ALTTP - Littérature des marges de l'empire	EC		24			3
4V6ALITP - Littérature des minorités	EC		24			3
4V6AARTP - Arts plastiques du monde anglophone	EC		24			3
Enseignements complémentaires Anglais Option 2	UE					9
4V6ALNAP - Acquisition/apprentissage de l'anglais	EC		24			3
4V6ALNBP - Langage as action	EC		24			3
4V6AWRIP - Writing	EC		24			3
Enseignements complémentaires Anglais Option 3	UE					9
4V6AHUSP - Etats Unis : médias et cultures	EC		24			3
4V6ACGBP - Civilisation de l'aire britannique	EC		24			3
4V6ATRAP - Initiation à la traduction audiovisuelle et juridique	EC		24			3



Enseignements complémentaires Espagnol	UE			9
4V6ELCEP - Littérature et civilisation de l'Espagne	EC	48	48	4,5
4V6ELCAP - Littérature et civilisation de l'Amérique latine	EC	24	24	4,5
Enseignements complémentaires Italien	UE			9
4V6ILINP - Linguistique diachronique	EC		24	3
4V6ITRDP - Traduction : Thème et Version	EC		24	3
4V6ILISP - Littérature des XX et XXI siècles	EC	24		3
Enseignements complémentaires Allemand	UE			9
3 élément(s) au choix parmi 3 :				
4V6DLOTP - Expression orale : Théâtre	EC		24	3
4V6DCIVP - Civilisation	EC	12	18	3
4V6DLITP - Littérature	EC	12	18	3
Enseignements complémentaires Portugais	UE			9
4V6PLOEP - Atelier de langue portugaise	EC		24	3
4V6PLICP - Littératures comparées de langue portugaise	EC	12	12	3
4V6PTRDP - Traduction : Thème et Version	EC		24	3
Enseignement complémentaire Parcours enseignement	UE			9
4V6ALNAP - Acquisition/apprentissage de l'anglais	EC		24	3
4M6POAPR - Observation et analyse des pratiques de la classe 1er degré	EC		18	1,5
4M6POSTA - Stage 1er degré	EC			1,5
2 élément(s) au choix parmi 6 :				
4M6PCXSV - Découvrir les sciences du vivant	Module	6	12	1,5
4M6PCXMO - Explorer le monde, ces objets et la matière	Module	6	12	1,5
4M6PCXHS - Culture historique	Module	6	12	1,5
4M6PCXGE - Culture géographique	Module	6	12	1,5
4M6PCXMT - Didactiques des Mathématiques	EC	6	12	1,5
4M6PCXLT - Culture littéraire	EC	6	12	1,5
Enseignements complémentaires Enseignement secondaire	UE			9
4V6ALNAP - Acquisition/apprentissage de l'anglais	EC		24	3
4V6ALNBP - Language as action	EC		24	3
4M6PPRAT - Observation et analyse des pratiques de la classe 2nd degré	EC		18	1,5
4M6PPSTA - Stage 2nd degré	EC			1,5
<b>UE Projets et expériences</b>	UE			1,5
4V6ASTAG - Stage	EC			1,5
<b>UE Compétences transversales</b>	UE			1,5
4V6LINCP - Incubateur de projet de recherche	EC			1,5