

Espagnol

Mention : Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales (LLCER) [Licence]

iconographiques ou cinématographiques, en lien avec l'aire hispanique.

Infos pratiques

- > Composante : Langues et cultures étrangères
- > Durée : 3 ans
- > ECTS : 180
- > Ouvert en alternance : Non
- > Formation accessible en : Formation initiale
- > Formation à distance : Facultatif
- > Durée moyenne de la formation :
 - L1 LLCER Espagnol : 451.5 h
 - L2 LLCER Espagnol : 512.14 h
 - L3 LLCER Espagnol : 529.33 h

Présentation

Présentation

La Licence d'espagnol dispensée à la l'Université Paris-Nanterre est une formation littéraire axée sur l'acquisition de connaissances solides en littérature, civilisation et langue hispaniques ainsi que des méthodes rigoureuses d'analyse de documents de diverses natures et portant sur les aires culturelles des pays de langue espagnole. L'inscription en licence nécessite des pré-requis linguistiques correspondant au **niveau B2** du cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL), mais la première année de ce cursus permettra aux étudiants de réaffirmer leur maîtrise de ce niveau dans toutes les compétences et exige le niveau B2 minimum en langue française.

L'organisation en trois années permet, d'une part, un approfondissement progressif des connaissances théoriques en langue, littérature et civilisation et, d'autre part, de perfectionner des compétences de type rédactionnelles et argumentatives, de développer des capacités en traduction et d'acquérir des méthodes strictes d'analyse de documents textuels,

Admission

Conditions d'admission

Conditions d'accès pour la L1: <https://www.parcoursup.fr/>

Contact(s)

- > **Eva Touboul tardieu**
Responsable pédagogique
etouboul@parisnanterre.fr
- > **Caroline Lepage**
Responsable pédagogique
c.lepage@parisnanterre.fr

Programme

L1 LLCER Espagnol

Semestre 1

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|----------------------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements Fondamentaux | UE | | | | | 15 |
| 4V1EGRMP - Grammaire et pratique de la langue | EC | | 36 | | | 4,5 |
| 4V1ETRDP - Traduction | EC | | 36 | | | 4,5 |
| 4V1ECIVP - Civilisation hispanique | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V1EPECP - Pratique de l'écrit | EC | | 18 | | | 3 |
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| Enseignements complémentaires Espagnol | UE | | | | | 9 |
| 4V1ETHOP - Thème oral | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V1XMCIP - Métiers de la culture à l'international: Audiovisuel et Multimédia | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 : | | | | | | |
| 4V1XECTP - Espaces culturels: La France vue d'ailleurs | EC | 18 | | | | 3 |
| Anglais LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| 4K1LAB1P - Anglais B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1LAB2P - Anglais B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1LAC1P - Anglais C1 | EC | | 18 | | | 3 |
| Allemand LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | | | |
| 4K1KDA1P - Allemand A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KDA2P - Allemand A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KDB1P - Allemand B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KDB2P - Allemand B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KDC1P - Allemand C1 | EC | | 18 | | | 3 |
| Arabe LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4K1KBA1P - Arabe A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KBA2P - Arabe A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KBB1P - Arabe B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KBB2P - Arabe B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| Italien LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | | | |
| 4K1KIA1P - Italien A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KIA2P - Italien A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KIB1P - Italien B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KIB2P - Italien B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KIC1P - Italien C1 | EC | | 18 | | | 3 |
| Portugais LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4K1KPA1P - Portugais A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KPA2P - Portugais A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KPB1P - Portugais B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KPB2P - Portugais B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| Russe LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| 4K1KRA1P - Russe A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KRA2P - Russe A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KRB1P - Russe B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| Chinois LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4K1KCA1P - Chinois A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KCA2P - Chinois A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KCB1P - Chinois B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K1KCB2P - Chinois B2 | EC | | 18 | | | 3 |

| | | | | | | |
|--|----|----|----|--|--|-----|
| Enseignements complémentaires Anglais | UE | | | | | 9 |
| 4V1ATRDP - Expression écrite et Traduction | EC | 36 | | | | 4,5 |
| 4V1AGRMP - Grammaire et Pratique de l'oral | EC | 36 | | | | 4,5 |
| Enseignements complémentaires Italien | UE | | | | | 9 |
| 4V1ILOEP - Atelier de langue écrite et orale | EC | 36 | | | | 4,5 |
| 4V1IGRCP - Grands repères de la culture italienne | EC | 36 | | | | 4,5 |
| Enseignements complémentaires Portugais | UE | | | | | 9 |
| 4V1PLOEP - Ateliers de langue Portugaise | EC | 36 | | | | 4,5 |
| 4V1PGTXP - Grands textes : découverte et approches | EC | 12 | 24 | | | 4,5 |

| | | | | | | |
|---|----|---|--|--|----|-----|
| UE Compétences transversales et outils | UE | | | | | 6 |
| 4U1CXMFE - Maîtrise du Français Ecrit | EC | | | | 18 | 1,5 |
| 4U1GRP1D - Grands repères 1 | EC | | | | 24 | 3 |
| Méthodologie du travail universitaire | EC | | | | | 1,5 |
| 4UIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire | EC | | | | 6 | |
| 4VIMDTUM - Méthodologie du travail universitaire (présentiel) | EC | 6 | | | | 1,5 |

Semestre 2

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|----------------------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements Fondamentaux | UE | | | | | 15 |
| 4V2ELCEP - Littérature et Civilisation de l'Espagne | EC | | 36 | | | 4,5 |
| 4V2ELCAP - Civilisation et Littérature Amérique Latine | EC | | 36 | | | 4,5 |
| 4V2ETHMP - Traduction : Thème | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2EVERP - Traduction : Version | EC | | 18 | | | 3 |
| UE Enseignements Complémentaires | UE | | | | | 9 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| Enseignements complémentaires Espagnol | UE | | | | | 9 |
| 3 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4V2ETHGP - Thème grammatical | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2EETMP - Etudes des médias | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V2EPLOP - Pratique de la langue orale | EC | | 18 | | | 3 |
| Choix LANSAD | Bloc | | | | | |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 : | | | | | | |
| 4V2XCUEP - Espaces culturels : Plurilinguisme et Transculturalité | EC | 18 | | | | 3 |
| Allemand LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | | | |
| 4K2KDA1P - Allemand A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KDA2P - Allemand A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KDB1P - Allemand B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KDB2P - Allemand B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KDC1P - Allemand C1 | EC | | 18 | | | 3 |
| Arabe LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4K2KBA1P - Arabe A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KBA2P - Arabe A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KBB1P - Arabe B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KBB2P - Arabe B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| Chinois LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4K2KCA1P - Chinois A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KCA2P - Chinois A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KCB1P - Chinois B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KCB2P - Chinois B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| Italien LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | | | |
| 4K2KIA1P - Italien A1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KIA2P - Italien A2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KIB1P - Italien B1 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KIB2P - Italien B2 | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K2KIC1P - Italien C1 | EC | | 18 | | | 3 |
| Portugais LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4K2KPA1P - Portugais A1 | EC | | 18 | | | 3 |

| | | | | |
|--|----------------------|----|----|-----|
| 4K2KPA2P - Portugais A2 | EC | 18 | | 3 |
| 4K2KPB1P - Portugais B1 | EC | 18 | | 3 |
| 4K2KPB2P - Portugais B2 | EC | 18 | | 3 |
| Russe LANSAD | Enseignement à choix | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | |
| 4K2KRA1P - Russe A1 | EC | 18 | | 3 |
| 4K2KRA2P - Russe A2 | EC | 18 | | 3 |
| 4K2KRB1P - Russe B1 | EC | 18 | | 3 |
| Anglais LANSAD | Enseignement à choix | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | |
| 4K2LAB1P - Anglais B1 | EC | 18 | | 3 |
| 4K2LAB2P - Anglais B2 | EC | 18 | | 3 |
| 4K2LAC1P - Anglais C1 | EC | 18 | | 3 |
| Enseignements complémentaires Anglais | UE | | | 9 |
| 4V2APHOP - Phonologie et pratique de l'oral | EC | 36 | | 4,5 |
| 4V2AGRMP - Grammaire et Traduction | EC | 36 | | 4,5 |
| Enseignements complémentaires Italien | UE | | | 9 |
| 4V2ILOEP - Ateliers de langue écrite et orale | EC | 24 | | 3 |
| 4V2IHISP - Histoire et société : époque contemporaine 2 | EC | 12 | 12 | 3 |
| 4V2IGRMP - Grammaire | EC | 24 | | 3 |
| Enseignements complémentaires Portugais | UE | | | 9 |
| 4V2PLOEP - Ateliers de langue portugaise | EC | 36 | | 4,5 |
| 4V2PCIPP - Civilisation portugaise et brésilienne : passé et présent | EC | 24 | | 4,5 |
| UE Projets et expériences de l'étudiant | | | | |
| | UE | | | 3 |
| Connaissance de soi et des métiers | | | | |
| 4UPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers | EC | | 12 | 3 |
| 4VPCSEMM - Connaissance de soi et des métiers (présentiel) | EC | 6 | | 3 |
| UE compétences transversales et outils | | | | |
| | UE | | | 3 |
| 4UPGRP2D - Grands repères 2 | | | | |
| | EC | | 24 | 3 |

L2 LLCER Espagnol

Semestre 3

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|----------------------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements fondamentaux | | | | | | |
| | UE | | | | | 18 |
| 4V3ELCEP - Littérature et civilisation de l'Espagne | | | | | | |
| | EC | 48 | 48 | | | 4,5 |
| 4V3ELCAP - Littérature et civilisation de l'Amérique latine | | | | | | |
| | EC | 24 | 24 | | | 4,5 |
| 4V3EGRMP - Morphosyntaxe et Grammaire | | | | | | |
| | EC | | 48 | | | 3 |
| 4V3ETHMP - Traduction : Thème | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V3EVERP - Traduction : Version | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| UE Enseignements complémentaires | | | | | | |
| | UE | | | | | 9 |
| 1 élément(s) au choix parmi 6 : | | | | | | |
| Enseignements complémentaires Espagnol | | | | | | |
| | UE | | | | | 9 |
| 4V3EARTP - Manifestations artistiques hispaniques | | | | | | |
| | EC | | 24 | | | 3 |
| 3V3ECINP - Cinéma des pays hispaniques | | | | | | |
| | EC | | 24 | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 8 : | | | | | | |
| 4V3EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol | | | | | | |
| | EC | | 12 | | | 3 |
| Anglais LANSAD | | | | | | |
| | EC | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| 4K3LAB1P - Anglais B1 | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K3LAB2P - Anglais B2 | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K3LAC1P - Anglais C1 | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| Allemand LANSAD | | | | | | |
| | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | | | |
| 4K3KDA1P - Allemand A1 | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K3KDA2P - Allemand A2 | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K3KDB1P - Allemand B1 | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K3KDB2P - Allemand B2 | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| 4K3KDC1P - Allemand C1 | | | | | | |
| | EC | | 18 | | | 3 |
| Arabe LANSAD | | | | | | |
| | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|----------------------|----|----|----|--|-----|
| 4K3KBA1P - Arabe A1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KBA2P - Arabe A2 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KBB1P - Arabe B1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KBB2P - Arabe B2 | EC | 18 | | | | 3 |
| Italien LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | | | |
| 4K3KIA1P - Italien A1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KIA2P - Italien A2 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KIB1P - Italien B1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KIB2P - Italien B2 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KIC1P - Italien C1 | EC | 18 | | | | 3 |
| Portugais LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4K3KPA1P - Portugais A1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KPA2P - Portugais A2 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KPB1P - Portugais B1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KPB2P - Portugais B2 | EC | 18 | | | | 3 |
| Russe LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| 4K3KRA1P - Russe A1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KRA2P - Russe A2 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KRB1P - Russe B1 | EC | 18 | | | | 3 |
| Chinois LANSAD | Enseignement à choix | | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | | | |
| 4K3KCA1P - Chinois A1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KCA2P - Chinois A2 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KCB1P - Chinois B1 | EC | 18 | | | | 3 |
| 4K3KCB2P - Chinois B2 | EC | 18 | | | | 3 |
| Enseignements complémentaires Anglais | UE | | | | | 9 |
| 4V3ALANP - Littérature anglophone | EC | 48 | | | | 4,5 |
| 4V3ACIVP - Civilisation anglophone | EC | 48 | | | | 4,5 |
| Enseignements complémentaires Portugais | UE | | | | | 9 |
| 4V3PCIPP - Civilisation portugaise : analyse et repères | EC | 12 | 24 | | | 4,5 |
| 4V3PLIPP - Littérature portugaise : analyse et repères | EC | 12 | 24 | | | 4,5 |
| Enseignements complémentaires Italien | UE | | | | | 9 |
| 4V3IGRMP - Grammaire | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V3ILEMP - Atelier de langue écrite et méthodologie du texte | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V3ILIMP - Littérature du Moyen Âge | EC | 24 | | | | 3 |
| Enseignements complémentaires PE | UE | | | | | 9 |
| 4M3PPEGR - Grammaire | Module | 6 | | 12 | | 1,5 |
| 4M3PPENC - Nombres et calcul | Module | 6 | | 12 | | 1,5 |
| 4M3PPEFE - Eduquer, Former, Enseigner 1er degré | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| 4V3EARTP - Manifestations artistiques hispaniques | EC | 24 | | | | 3 |
| 3V3ECINP - Cinéma des pays hispaniques | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V3EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol | EC | 12 | | | | 3 |
| Enseignements complémentaires Enseignement secondaire | UE | | | | | 9 |
| 4M3PPEDU - Éduquer, former, enseigner 2nd degré | EC | 24 | | | | 3 |
| 3V3ECINP - Cinéma des pays hispaniques | EC | 24 | | | | 3 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | | | |
| 4V3EARTP - Manifestations artistiques hispaniques | EC | 24 | | | | 3 |
| 4V3EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol | EC | 12 | | | | 3 |

UE Projets et expériences UE 1,5

Projet en milieu institutionnel EC 1,5

UE Compétences transversales UE 1,5

4UICNWTM - Compétences numériques : Web et Travail collaboratif EC 18 1,5

Semestre 4 Nature CM TD TP EAD Crédits

UE Enseignements fondamentaux UE 18

4V4ELCEP - Littérature et civilisation de l'Espagne EC 48 48 4,5

4V4ELCAP - Littérature et civilisation de l'Amérique Latine EC 24 24 4,5

| | | | | |
|---|--------|----|----|-----|
| 4V4EGRMP - Morphosyntaxe et Grammaire | EC | 48 | | 3 |
| 4V4ETHMP - Traduction : Thème | EC | 18 | | 3 |
| 4V4EVERP - Traduction : Version | EC | 18 | | 3 |
| UE Enseignements Complémentaires | UE | | | 9 |
| 1 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | |
| Enseignements complémentaires Espagnol | UE | | | 9 |
| 4V4EARTP - Manifestations artistiques hispaniques | EC | 24 | | 3 |
| 4V4EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol | EC | 24 | | 3 |
| 4V4ETRAP - Technique de traduction | EC | 12 | | 3 |
| Enseignements complémentaires Anglais | UE | | | 9 |
| 4V4ALANP - Littérature anglophone | EC | 48 | | 4,5 |
| 4V4ACIVP - Civilisation anglophone | EC | 48 | | 4,5 |
| Enseignements complémentaires Portugais | UE | | | 9 |
| 4V4PCIBP - Civilisation brésilienne : analyse et repères | EC | 12 | 24 | 4,5 |
| 4V4PLIBP - Littérature brésilienne : analyse et repères | EC | 12 | 24 | 4,5 |
| Enseignement complémentaire Italien | UE | | | 9 |
| 4V4ILIRP - Littérature de la Renaissance | EC | 24 | | 3 |
| 4V4IGRMP - Grammaire | EC | 24 | | 3 |
| 4V4ITRDP - Traduction : Thème et Version | EC | 24 | | 3 |
| Enseignements complémentaires SUFOM 1er degré | UE | | | 9 |
| 4M4PMCST - Compréhension et synthèse de texte | Module | 6 | 12 | 1,5 |
| 4M4PGEOM - Géométrie | Module | 6 | 12 | 1,5 |
| 4M4PIPPR - Initiation aux pratiques professionnelles 1er degré | EC | 18 | | 1,5 |
| 4M4PISTA - Stage 1er degré | EC | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | |
| 4V4EARTP - Manifestations artistiques hispaniques | EC | 24 | | 3 |
| 4V4EPARP - Prise de parole et argumentation en espagnol | EC | 24 | | 3 |
| UE Projets et expériences | UE | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 4 : | | | | |
| Projet en milieu associatif | EC | | | 1,5 |
| Projet collaboratif éducation | EC | | | 1,5 |
| Activités sportives Semestres Pairs | EC | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 21 : | | | | |
| 4UPNAT1P - Natation (apprentissage) | EC | 12 | | 1,5 |
| 4UPNAT2P - Natation (perfection et sauvetage) | EC | | | 1,5 |
| 4UPNATHP - Natation / étudiant en situation de handicap 2 | EC | | | 1,5 |
| 4UPAPNEP - Apnée, stress, régulation de soi | EC | | | 1,5 |
| 4UPPRISP - Prise de risque et dépassement de soi au travers l'escalade | EC | 18 | | 1,5 |
| 4UPSELP - Self défense et confiance en soi | EC | | | 1,5 |
| 4UPPLONP - Plongée sous marine N1 | EC | | | 1,5 |
| 4UPCROSP - Préparation physique et cross training: apprendre à gérer son potentiel | EC | | | 1,5 |
| 4UPDANSP - Danse contemporaine, chorégraphie & image de soi | EC | | | 1,5 |
| 4UPCAPIP - Préserver votre capital santé. Théorie et pratique | EC | 26 | | 1,5 |
| 4UPATHLP - Athlétisme, entraînement gestion de l'effort | EC | | | 1,5 |
| 4UPCOMPP - Compétition Universitaire | EC | | | 1,5 |
| 4UPBACHP - Danse à deux Bachata | EC | 13 | | 1,5 |
| 4UPIMMUP - Santé : immunité, facteurs d'équilibre et de déséquilibre | EC | 26 | | 1,5 |
| 4UPBOXEP - Boxe Kick-boking | EC | | | 1,5 |
| 4UPBADMP - Badminton : gérer une confrontation en activité duelle | EC | | | 1,5 |
| 4UPTENNP - Tennis de table : Gérer une confrontation en activité duelle | EC | | | 1,5 |
| 4UPVOLLP - Volley-ball : S'organisation en équipe autour d'un projet commune | EC | | | 1,5 |
| 4UPJUDOP - Judo | EC | | | 1,5 |
| 4UPJUJIP - Jiu Jitsu | EC | | | 1,5 |
| 4UPMMAP - Arts martiaux mélangés (MMA) | EC | | | 1,5 |
| Activités solidaires ou engagées S4 | EC | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 7 : | | | | |
| 4UPTUTOA - ZUP de CO : Tutorat solidaire auprès de collégiens | EC | | | 1,5 |
| 4UPACCLA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants vers la lecture 2 | EC | | | 1,5 |
| 4UPACCEA - AFEV : Accompagnement individualisé d'enfants à l'école élémentaire 2 | EC | | | 1,5 |
| 4UPACCCA - AFEV : Accompagnement individualisé de collégiens 2 | EC | | | 1,5 |
| 4UPACFAA - Action Contre la Faim : Organisation de la Course contre la Faim | EC | | | 1,5 |
| 4UPJARDA - Construction d'un campus social et solidaire : Jardins universitaires | EC | | | 1,5 |
| 4UPAPICA - Construction d'un campus social et solidaire : Initiation à l'apiculture | EC | | | 1,5 |
| UE Compétences transversales | UE | | | 1,5 |
| 4UPCNMLM - Compétences numériques : Machines et Logiciels | EC | 12 | 6 | 1,5 |

L3 LLCER Espagnol

Semestre 5

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements fondamentaux | UE | | | | | 18 |
| 4V5ELCEP - Littérature et civilisation de l'Espagne | EC | 48 | 48 | | | 4,5 |
| 4V5ELCAP - Littérature et civilisation de l'Amérique latine | EC | 24 | 24 | | | 4,5 |
| 4V5EGRMP - Histoire de la langue et Grammaire | EC | | 48 | | | 3 |
| 4V5ETHMP - Traduction : Thème | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V5EVERP - Traduction : Version | EC | | 18 | | | 3 |
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |
| 1 élément(s) au choix parmi 6 : | | | | | | |
| Enseignements complémentaires Espagnol | UE | | | | | 9 |
| 4V5ECLIP - Initiation à la recherche : critique littéraire | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5EDOCP - Initiation à la recherche documentaire | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V5ETRAP - Atelier techniques de traduction | EC | | 18 | | | 3 |
| Enseignements complémentaires Anglais | UE | | | | | 9 |
| 4V5ALANP - Littérature anglophone | EC | | 48 | | | 4,5 |
| 4V5ACIVP - Civilisation anglophone | EC | | 48 | | | 4,5 |
| Enseignements complémentaires Portugais | UE | | | | | 9 |
| 4V5PLOEP - Atelier de langue portugaise | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5PCUAP - Cultures africaines et asiatiques de langue portugaise | EC | 12 | 12 | | | 3 |
| 4V5PFOVP - Formation et variation de la langue portugaise | EC | | 24 | | | 3 |
| Enseignements complémentaires Italien | UE | | | | | 9 |
| 4V5ILINP - Linguistique synchronique | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5ITRDP - Traduction : Thème et Version | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5ILISP - Littérature des XVII-XVIII-XIX siècles | EC | 24 | | | | 3 |
| Enseignements complémentaires PE | UE | | | | | 9 |
| 4M5PPEDA - Les pédagogies et la relation pédagogique 1er degré | EC | | 24 | | | 3 |
| 2 élément(s) au choix parmi 5 : | | | | | | |
| 4M5PCXSV - Découvrir les sciences du vivant | Module | | 6 | | 12 | 1,5 |
| 4M5PCXMO - Explorer le monde, les objets et la matière | Module | | 6 | | 12 | 1,5 |
| 4M5PCXHS - Culture historique | Module | | 6 | | 12 | 1,5 |
| 4M5PCXMT - Didactiques des Mathématiques | EC | | 6 | | 12 | 1,5 |
| 4M5PCXLT - Culture littéraire | EC | | 6 | | 12 | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 3 : | | | | | | |
| 4V5EDOCP - Initiation à la recherche documentaire | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V5ECLIP - Initiation à la recherche : critique littéraire | EC | | 24 | | | 3 |
| 4V5ETRAP - Atelier techniques de traduction | EC | | 18 | | | 3 |
| Enseignements complémentaires Enseignement secondaire | UE | | | | | 9 |
| 4V5ETRAP - Atelier techniques de traduction | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V5ECLIP - Initiation à la recherche : critique littéraire | EC | | 24 | | | 3 |
| 4M5PREDA - Les pédagogies et la relation pédagogique 2nd degré | EC | | 24 | | | 3 |
| UE Projets et expériences | UE | | | | | 1,5 |
| Outils de professionnalisation S5 | EC | | | | | 1,5 |
| 4UISOPSI - Outils de professionnalisation Impair | EC | | | | 8 | |
| 4VISOPSI - Outils de professionnalisation S5 (présentiel) | EC | | 4 | | | 1,5 |

UE Compétences transversales

| | | | | | | |
|---|----|--|----|--|--|-----|
| 4V5ARDCP - Initiation à la recherche documentaire | EC | | 18 | | | 1,5 |
|---|----|--|----|--|--|-----|

Semestre 6

| | Nature | CM | TD | TP | EAD | Crédits |
|---|--------|----|----|----|-----|---------|
| UE Enseignements fondamentaux | UE | | | | | 18 |
| 4V6ELCEP - Littérature et civilisation de l'Espagne | EC | 48 | 48 | | | 4,5 |
| 4V6ELCAP - Littérature et civilisation de l'Amérique latine | EC | 24 | 24 | | | 4,5 |
| 4V6EGRMP - Histoire de la langue et Grammaire | EC | | 48 | | | 3 |
| 4V6ETHMP - Traduction : Thème | EC | | 18 | | | 3 |
| 4V6EVERP - Traduction : Version | EC | | 18 | | | 3 |
| UE Enseignements complémentaires | UE | | | | | 9 |

| | | | | |
|--|--------|----|----|-----|
| 1 élément(s) au choix parmi 6 : | | | | |
| Enseignements complémentaires Espagnol | UE | | | 9 |
| 4V6EETGP - Initiation à la recherche : études de genre | EC | 24 | | 3 |
| 4V6EDHIP - Initiation à la recherche : débats historiographiques | EC | 18 | | 3 |
| 4V6EETMP - Etudes médiévales | EC | 18 | | 3 |
| Enseignements complémentaires Anglais | UE | | | 9 |
| 4V6ALANP - Littérature anglophone | EC | 48 | | 4,5 |
| 4V6ACIVP - Civilisation anglophone | EC | 48 | | 4,5 |
| Enseignements complémentaires Italien | UE | | | 9 |
| 4V6ILINP - Linguistique diachronique | EC | 24 | | 3 |
| 4V6ITRDP - Traduction : Thème et Version | EC | 24 | | 3 |
| 4V6ILISP - Littérature des XX et XXI siècles | EC | 24 | | 3 |
| Enseignements complémentaires Portugais | UE | | | 9 |
| 4V6PLOEP - Atelier de langue portugaise | EC | 24 | | 3 |
| 4V6PLICP - Littératures comparées de langue portugaise | EC | 12 | 12 | 3 |
| 4V6PTRDP - Traduction : Thème et Version | EC | 24 | | 3 |
| Enseignements complémentaires PE | UE | | | 9 |
| 4M6POAPR - Observation et analyse des pratiques de la classe 1er degré | EC | 18 | | 1,5 |
| 4M6POSTA - Stage 1er degré | EC | | | 1,5 |
| 2 élément(s) au choix parmi 6 : | | | | |
| 4M6PCXSV - Découvrir les sciences du vivant | Module | 6 | 12 | 1,5 |
| 4M6PCXMO - Explorer le monde, ces objets et la matière | Module | 6 | 12 | 1,5 |
| 4M6PCXHS - Culture historique | Module | 6 | 12 | 1,5 |
| 4M6PCXMT - Didactiques des Mathématiques | EC | 6 | 12 | 1,5 |
| 4M6PCXLT - Culture littéraire | EC | 6 | 12 | 1,5 |
| 4M6PCXGE - Culture géographique | Module | 6 | 12 | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 1 : | | | | |
| 4V6EDHIP - Initiation à la recherche : débats historiographiques | EC | 18 | | 3 |
| Enseignements complémentaires Enseignement secondaire | | | | |
| 4V6EETGP - Initiation à la recherche : études de genre | EC | 24 | | 3 |
| 4V6EDHIP - Initiation à la recherche : débats historiographiques | EC | 18 | | 3 |
| 4M6PPRAT - Observation et analyse des pratiques de la classe 2nd degré | EC | 18 | | 1,5 |
| 4M6PPSTA - Stage 2nd degré | EC | | | 1,5 |
| <hr/> | | | | |
| UE Projets et expériences | UE | | | 1,5 |
| 1 élément(s) au choix parmi 2 : | | | | |
| Projet collaboratif éducation | EC | | | 1,5 |
| Stage | EC | 12 | | 1,5 |
| <hr/> | | | | |
| UE Compétences transversales | UE | | | 1,5 |
| Organiser une activité culturelle ou scientifique | EC | | | 1,5 |